

# **CURRICULUM VITAE**

## **O. Univ.-Prof. Dr. Michael Viktor Schwarz**

Professor für Kunstgeschichte des Mittelalters an der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien

1983: Promotion in Mainz, Assistent in Freiburg

1986–1990: Bibliotheca Hertziana in Rom (Stipendium der Max Planck-Gesellschaft)

1991: Habilitation in Freiburg. Lehrtätigkeit in Freiburg und Tübingen

1992–1998: Professor in Trier, Mitarbeit im Sonderforschungsbereich „Zwischen Maas und Rhein“

1998: Ordentlicher Universitätsprofessor zuerst in Dresden, dann in Wien

2000–2004: Vorstand des Instituts für Kunstgeschichte

2004–2006: Vizedekan der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät

Seit 1.10.2006 Dekan der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät

### **Forschungsschwerpunkte**

- Mittelalter in Italien
- Gotische Skulptur
- Deutsche Malerei der Moderne, Max Beckmann
- Visuelle Medien im christlichen Kult

### **Laufende Forschungsprojekte**

- Giotto-Werke quellenkritisch (Arena-Kapelle, Kapellen in S. Croce)
- Die illuminierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz ab ca. 1300